

**Istituto Comprensivo Mascagni
Classi prime
Scuole primarie Borgonuovo e Mascagni
a.s. 2018-2019**

COMPITO DI REALTA'

A piccoli passi



Griglia di progettazione di compito di realtà

<p>Informazioni di base</p>	<p>Titolo: A PICCOLI PASSI Disciplina: geografia, matematica, italiano, arte e immagine, educazione fisica. Grado Livello: classi prime Scuola: Istituto Comprensivo Mascagni Autore: Asaro Simona, Bacherini Patrizia, Betti Paola, Brogi Elena, Cario Maria, Cocozza Adriana, De Angelis Stefania, Di Marino Adele, Fallani Ketty, Fattoruso Filomena, Greco Carmela, Lombardi Caterina, Meccarelli Michela, Nucci Giorgia, Risi Anna, Vaccariello Assunta. Attività: individuale e di gruppo.</p>
<p>Descrizione e contestualizzazione dell'unità di lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tema/contenuto: attraverso questo percorso gli alunni impareranno a muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra ecc.) • Collocazione dell'unità nel percorso scolastico: l'attività viene proposta nei mesi di aprile/maggio.
<p>Competenze e obiettivi d'apprendimento</p>	<p>Verso quali traguardi disciplinari di competenza? (Dalle Indicazioni)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conosce ed usa gli organizzatori spazio-temporali. – Individua e posiziona se stesso e gli oggetti nello spazio vissuto. – Esegue, rappresenta e confronta un percorso seguendo indicazioni date. – Conosce gli elementi costitutivi dello spazio vissuto funzioni, relazioni e rappresentazioni. – Esplora l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. <p>Obiettivi di apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sapersi muovere consapevolmente nello spazio

	<p>circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici(sopra,sotto,avanti,dietro,sinistra,destra ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Saper rappresentare graficamente lo spazio vissuto o un semplice percorso. –Saper leggere e interpretare la pianta dello spazio vissuto, basandosi su punti di riferimento fissi. – Esplorare il proprio ambiente di vita attraverso l’approccio senso-percettivo e l’osservazione diretta. – Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio circostante,utilizzando punti di riferimento vissuti.
--	---

Strumenti didattici	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti : LIM, libri di testo, macchine fotografiche, schede, fogli, materiale strutturato e non. • Documentazione: <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentazione grafica del percorso effettuato. – Conversazioni sull’esperienza vissuta. – Protocolli cartacei dei lavori. – Fotografie.
----------------------------	---

Sequenza di lavoro, tempi e setting delle attività .

Fasi	Descrizione	Tempi
1) Attività di introduzione al percorso.	L’insegnante di geografia, in collaborazione con i docenti delle altre discipline, proporrà l’analisi degli indicatori spaziali e dei principali concetti topologici,in modo da abituare il bambino a pensarsi in un determinato spazio e ad orientarsi usando un linguaggio preciso.	<i>20 minuti di preparazione e in classe attraverso una discussione dell’argomento che verrà trattato.</i>
2) Giochi di movimento.	L’insegnante proporrà attività e giochi in	

<p>3)Percorso ingresso della scuola-palestra/mensa</p>	<p>palestra:percorsi liberi, per i quali verranno indicati i punti di partenza e di arrivo lasciando al bambino la scelta dell'itinerario e percorsi guidati nei quali verrà fissata anche la traiettoria da seguire.</p> <p>Verrà effettuato, a piccoli gruppi, il percorso che gli alunni compiono per andare dall'ingresso della scuola fino alla palestra (per la primaria Borgonuovo) o alla mensa (per la primaria Mascagni). I momenti dedicati all'esplorazione dell'edificio scolastico, si prestano particolarmente bene a evidenziare percorsi, cercare punti di riferimento e sperimentare il concetto di verso (andiamo verso il bagno,torniamo verso la classe) verbalizzando ogni volta ciò che vedono e descrivendo con linguaggio appropriato tutti gli spostamenti.</p>	<p><i>60 minuti di attività in palestra.</i></p> <p><i>120 minuti percorso di esplorazione.</i></p>
<p>4)Attività di rielaborazione e produzione.</p>	<p>Si partirà con la verbalizzazione,ossia la ricostruzione orale del percorso attraverso l'uso di termini specifici. Si proporrà,quindi, la rappresentazione del percorso su piano quadrettato,utilizzando le frecce: ogni freccia corrisponderà ad uno spostamento unitario (un lato di quadretto).</p>	<p><i>120 minuti</i></p>
<p>5)Attività di valutazione formativa.</p>	<p>Gli alunni risponderanno alle eventuali domande dell'insegnante in interrogazioni,prove orali o si esprimeranno con interventi personali. Si procederà con una verifica scritta con domande a scelta multipla sul percorso corretto fra tre proposti . L'attività verrà, comunque, valutata con osservazioni sistematiche durante tutte le attività.</p>	<p><i>1 ora in classe</i></p>

Valutazione	L'insegnante valuterà la pertinenza degli interventi degli alunni, la capacità di saper riconoscere la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento, la capacità di descrivere verbalmente i propri spostamenti nello spazio vissuto, la loro capacità di rappresentare in forma grafica spazi e percorsi utilizzando simboli e termini specifici.
--------------------	--

Griglia di valutazione del docente

Sa orientarsi nello spazio vissuto, utilizzando punti di riferimento.	A	B	C	D
Conosce i principali indicatori spaziali e li sa utilizzare nella descrizione di un percorso.	A	B	C	D
Sa rappresentare in forma grafica spazi e percorsi utilizzando simboli e parole.	A	B	C	D
Sa realizzare un percorso, attraverso la codifica di simboli di una legenda.	A	B	C	D

Griglia di autovalutazione dell'allievo

Ho compreso il comando dell'insegnante?				
Ho saputo raccontare l'esperienza vissuta?				
Ho saputo svolgere l'attività proposta dall'insegnante?				
Ho saputo lavorare in gruppo?				

Documentazione



