

GIOCARE CON L'ARTE

"L'incontro dei bambini con l'arte è occasione per guardare con occhi diversi il mondo che li circonda"

(Indicazioni Nazionali per il curriculum,2012)

Motivazione

Il progetto nasce dal desiderio di educare sin da piccoli all'arte, effettuando un percorso che porti all'arricchimento e alla crescita personale, traendo emozioni, e sensazioni dalle opere e dalla vita degli artisti.

L'espressione grafica è una delle prime forme di comunicazione dei bambini attraverso la quale egli manifesta i propri sentimenti, emozioni, conflitti.

I segni diventano.. immagini ed i colori danno una connotazione affettiva a quei segni.

L'approccio ludico è fondamentale: giocando e pasticciando con i colori il bambino trova un canale per mostrare la propria creatività utilizzando tecniche e materiali multiformi.

L'arte diventa il punto di partenza e di arrivo per un " parlare " che si trasmette attraverso le mani: si disegna, si taglia, si dipinge cercando di mantenere un legame con questo o con quello autore, con questa o con quella opera d'arte.

Il progetto partirà dalla presentazione delle storie "Piccola macchia di Lionel " e " Puntino" per giungere alla sperimentazione di diversi materiali e tecniche pittoriche prendendo spunto da elaborati di alcuni pittori famosi creando elaborati individuali e di gruppo dove ciascun bambino nel rispetto dei propri tempi e della propria individualità esprime se stesso e la propria creatività.

Finalità

- - Avvicinare i bambini all'arte, scoprire i suoi linguaggi e stimolarli ad

avere un atteggiamento creativo rispetto ai materiali e all'uso del colore.

- Promuovere il senso estetico attraverso l'osservazione, la riproduzione e la trasformazione di produzioni grafiche.
- Favorire nei bambini la capacità a vedere oltre il convenzionale, sviluppando un pensiero attivo e creativo.

Obiettivi

- Scoprire colori e forme
- Esplorare, conoscere, progettare.
- Osservare e riprodurre opere d'arte
- Essere capaci di esprimersi liberamente con i disegni
- Sperimentare tecniche d'arte diverse
- Sperimentare tecniche grafico/pittoriche nuove
- Promuovere l'originalità di ogni bambino

Attività

- Percorso di scoperta e di utilizzo dei colori fondamentali e dei loro derivati
- Attività manuali per scoprire la materia colore come un vero e proprio materiale da poter manipolare e plasmare
- Mescolanze cromatiche
- Attività di strappo, ritaglio di carta
- Rappresentazione delle forme geometriche
- Giochi di movimento per descrivere e conoscere le figure solide in rapporto con lo spazio
- Esplorare e rappresentare aspetti dell'ambiente naturale
 - Osservazione di opere d'arte
- Ascolto di racconti sulla vita di alcuni grandi artisti
- Riproduzione di opere d'arte in modo personale
- Manipolazione e trasformazione di diversi materiali
- Attività di gruppo per sviluppare la cooperazione nel rispetto delle competenze di bambino.

PROGETTO
"L'ARTE NELLE
STAGIONI"

Sezione E Bambini 4 a

Scuola dell'Infanzia

"Pietro Mascagni"

A.S.: 2018/2019

Docenti: Marilisa & Nunzia.

Racconto

Alla scoperta dell'arte

Quando viaggio in giro per il mondo mi piace molto vedere i paesaggi e la natura ma mi piace anche ammirare le opere d'arte.

In ogni luogo della terra si possono trovare delle opere d'arte straordinarie: quadri, sculture, monumenti, antichi palazzi...

L'arte è come una magia, ti stupisce e ti sorprende sempre con la sua bellezza senza tempo.

A me piace tantissimo vedere i quadri dei grandi artisti del passato, per questo vado spesso a visitare un museo chiamato pinacoteca.

Anch'io vorrei diventare bravo come i pittori famosi, ma non è facile... Per cominciare ho comprato tanti tipi di colori a tempera, gessetti. Alcuni colori sono facili da usare mentre altri richiedono maggiore attenzione.

A me piace molto dipingere il cielo, il mare e i fiori. Il mio colore preferito è il giallo perché mette allegria. Vi siete accorti che ogni colore trasmette un'emozione particolare?

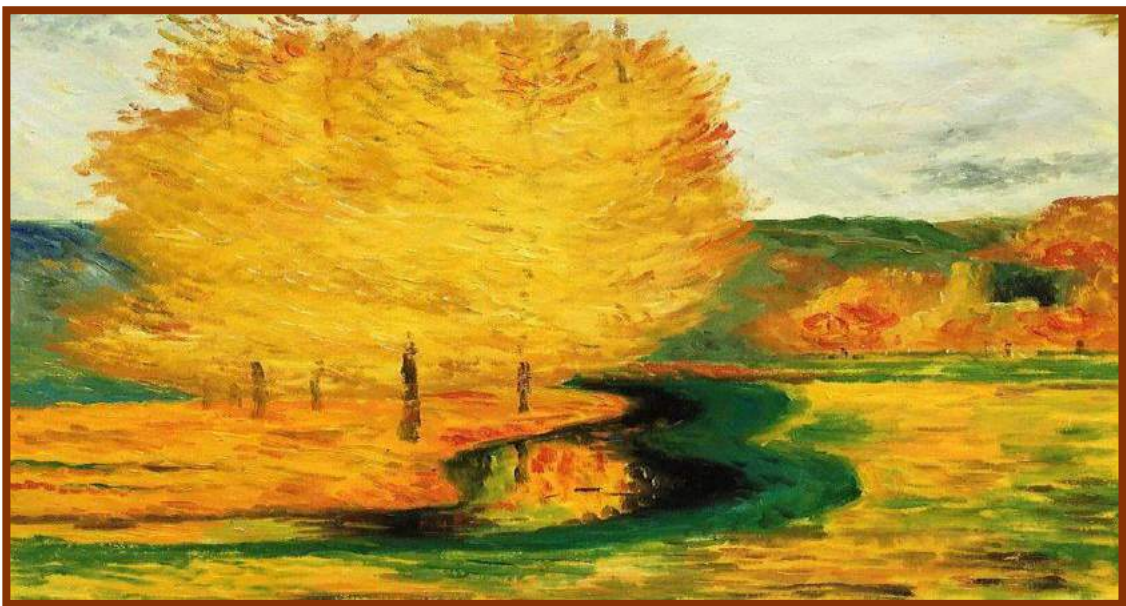
Il rosso ad esempio mi fa venire in mente il calore, l'azzurro e il verde sono colori rilassanti, il grigio invece, secondo me, è un colore un po' triste come il cielo in inverno.

Leggiamo il racconto con l'ascolto in sottofondo delle musiche delle Stagioni di Vivaldi.

Mostriamo ai bambini le immagini di alcune opere ispirate alle stagioni.

Per l'autunno scegliamo l'opera

"Autunno" di Gauguin.



Invitiamo i bambini ad esprimere le loro osservazioni e chiediamo:

- Che cosa ha dipinto l'artista?
- Che colori prevalgono?
- Che stagione è rappresentata in quest'opera?

Matteo B.: "Alberi!", "Giallo e arancione!", "Autunno!"

Emma: "Alberi", "Giallo, arancione e verde!", "Autunno!"

Gaius: "Alberi!", "Giallo, arancione e rosso!", "Autunno!"

Francesco: "Il tronco degli alberi!", "Giallo, rosso celeste!",
"Autunno!"

Dipingiamo l'opera con le spugnette e i colori a tempera.



Per l'Inverno mostriamo ai bambini
"L'albero grigio" di Mondrian.

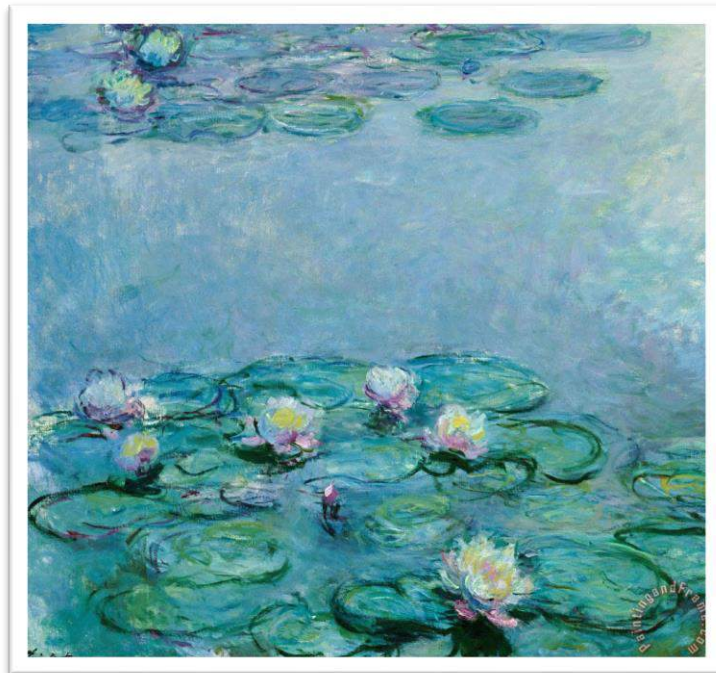


I bambini dipingono l'opera con i colori a tempera.





Per la Primavera scegliamo l'opera
"Ninfee" di Monet.



I bambini dipingono lo sfondo con i colori a tempera.

Quando il colore è asciutto ritagliamo con la carta velina i petali delle ninfee, componiamo i fiori e li incolliamo sullo sfondo.



Per l'Estate scegliamo l'opera: "Girasoli" di Van Gogh.





Mostra di pittura: "Le stagioni nell'arte"



